



**RAPPORT D'ÉVALUATION ET
DEFINITION DES OBJECTIFS
français 6^e**

DICTÉE

Transforme en une seule phrase, grâce à une conjonction de coordination (mais ou et donc or ni car), chacun de ces groupes de deux phrases :

Cette voiture est confortable. / Cette voiture est rapide.
.....

Cette poire est verte. / Cette pomme est verte.
.....

Les oiseaux chantent. / Les oiseaux se chamaillent.
.....

Écris les verbes à l'infinitif et indique leur groupe :

Nous entrons dans la forêt.....

Après une halte, nous reprenons la marche.....

Le bois s'éclaircit devant nous.....

Transforme ces phrases déclaratives en :

- Phrase interrogative affirmative : Vous allez à la visite médicale.
.....

- Phrase impérative affirmative : Tu ajoutes une pincée de sel.
.....

- Phrase exclamative affirmative : Ce coucher de soleil est beau.
.....

Transforme en phrase passive :

Des enfants construisent une cabane.
.....

Souligne le sujet des verbes en italique :

Une touffe épaisse de ronces, de branches d'épines poussant en tout sens, *se rapprochait* de la maison. *Viendriez-vous* nous voir dans notre nouvelle maison ?

Souligne le COD des verbes en italique :

Les Spartiates *éduquaient* durement les jeunes gens.

L'agent *stimulait* les automobilistes. Il les *prévenait* que la voie était libre.

Accorde les participes passés des verbes en italique :

Les aventuriers sont *revenir*.....
Ils n'ont pas *regarder* l'émission. Les cerises que j'ai *cueillir*
sont mûres à point.

Accorde, s'il y a lieu, l'adjectif qualificatif indiqué avec chaque groupe nominal :

Long : un fleuve ; une rivière ; de rubans ; de
guirlandes.

Complète par le participe passé en -é ou l'infinitif en -er :

Le père a grondé..... Sébastien qui est allé..... joué..... au lieu de préparer..... son travail.

Marque d'un petit trait l'endroit où tu pratiquerais la césure des mots soulignés :

La côte était ardue. Chaque pédale, tour à tour, semblait
Aussi résistante qu'une marche d'escalier. Elle cédait pourtant,
Et les roues avançaient par saccade.

Complète les phrases avec les homonymes : ver, vers, vert, verre.

Ma couleur préférée est le
Il pêche avec un
Prends un dans le buffet.

Complète avec les verbes en italique au présent de l'indicatif :

Maurice *passer* le premier. Il *avoir* peur. Je *descendre* à mon
tour. Les crochets acérés d'un roncier me *retenir* par la chaussette. D'un seul coup
nous *être* devant la ferme.

Conjugue au passé composé :

Mon frère *partir* pour l'école à huit heures.
L'épicier et sa femme *empiler* des conserves sur les rayons.
Ma sœur et ses amies *arriver* juste à temps pour déjeuner.

Écris à l'impératif présent :

Presser une orange.

Entoure les deux synonymes :

Amusant, aimable, comique, affable, déconcertant, acariâtre.

Barre l'intrus dans chaque liste :

désigner	cuisine	las
désirer	cousine	lassitude
désir	cuisiner	lasso

Compréhension de lecture.

Lis le texte ci-dessous puis répons aux questions qui suivent :

Tintin, le reporter-aventurier le plus connu du monde entier- a perdu son père le 3 mars 1983. Hergé s'appelait en réalité Georges REMI : il a imaginé ce nom de Hergé à partir des initiales de son vrai nom. C'est en 1929 qu'il crée Tintin, alors qu'il dirige la publication d'un journal pour les jeunes, Le Petit Vingtième.

Avec les années, Tintin devient tellement populaire que les albums qui présentent ses aventures sont traduits en trente-trois langues. Ils se sont vendus à plus de 100 millions d'exemplaires à travers le monde.

C'est dans Tintin au Tibet que Hergé illustre le mieux son génie. C'est d'ailleurs, de toutes ses œuvres, celle qu'il préférerait.

Le créateur est décédé à l'âge de 76 ans. Mais sa créativité vivra encore longtemps dans la tête et le cœur de millions de jeunes lecteurs et de jeunes lectrices.

Parmi les titres ci-dessous, lequel correspond le mieux à la totalité du texte ? Entoure-le.

- Tintin et son père
- Un personnage populaire
- Tintin et Milou
- La naissance de Tintin

Voici, dans le désordre, les éléments relatés dans le texte. Remets-les dans l'ordre.

1. Hergé est décédé à 76 ans.
2. Il a créé Tintin en 1929.
3. Les albums se sont vendus à plus de 100 millions d'exemplaires.
4. L'album préféré de Hergé est Tintin au Tibet.

Les numéros des phrases dans l'ordre du texte sont :

Le tour du monde d'une image

C'était le 21 juillet 1969. Des millions d'hommes et de femmes attendaient devant leur téléviseur.

A Paris, c'était l'aube ; à New York, on approchait de minuit ; à Tokyo, le soleil brillait haut dans le ciel. Mais l'heure importait peu. Tous voulaient participer à cet événement extraordinaire, tous voulaient pouvoir dire plus tard : « J'y étais, j'ai vu cela. »

Et tout d'un coup, l'image tant attendue apparaît : un décor fantomatique*, une lumière blanchâtre, une machine aux contours anguleux où l'on discerne vaguement une sorte d'échelle.... Et, sur cette échelle, une silhouette humaine, engoncée* dans un lourd vêtement.... On entend sa voix :

- Je vais quitter le L.E.M.*, dit-elle. C'est un petit pas pour l'homme, un grand pas pour l'humanité.

C'est fait ! Un homme a mis le pied sur la Lune ! Et cette image que les téléspectateurs du monde entier regardent avec passion ne vient pas d'un film diffusé d'un studio voisin. Non, elle vient « en direct » de la mer *de la Tranquillité, à quelques 400 000 kilomètres dans l'espace.

Le point de départ de cette image est la caméra que porte Aldrin, le compagnon d'Armstrong, qui vient à son tour de prendre pied sur le sol lunaire.

Mais voilà que les techniciens de la N.A.S.A. multiplient les prodiges*. Sur l'écran, vient d'apparaître « en incrustation* » le visage du président Nixon, et une stupéfiante communication

téléphonique interplanétaire s'engage devant un énorme public. Images et sons, se jouant des distances, tournent autour de la Terre et pénètrent dans tous les foyers.

-En ce moment inappréciable* de l'histoire de l'humanité, tous les peuples de la planète se sentent sincèrement unis, dit le président.

Et Armstrong répond sobrement :

-C'est un honneur pour nous, monsieur le Président, de représenter ici non seulement les États-Unis, mais les hommes de toutes les nations qui regardent vers l'avenir.

*Fantomatique : mystérieux

*Engoncée : gênée

*Le L.E.M. : la navette lunaire

*La mer : dans ce cas, vaste étendue creuse sans eau.

*Les prodiges : les exploits.

* « en incrustation » : en surimpression.

*Inappréciable : extraordinaire.

1) Ce texte raconte un événement extraordinaire. Lequel ? Entoure la bonne réponse.

- A. Un homme a fait le tour de la Lune.
- B. Un homme a fait le tour du monde à bord d'une navette.
- C. Un homme a mis le pied sur la Lune.

2) A quelle date a lieu cet événement ? _____

3) Qui a assisté à cet exploit ? Entoure la bonne réponse.

- A. Uniquement les Américains.
- B. Les téléspectateurs du monde entier.
- C. Trois pays seulement : les États-Unis, la France et le Japon.

4) Dans quelle « mer » de la Lune s'est posé le L.E.M. ?

5) A quelle distance de la Terre cet événement a-t-il eu lieu ?

6) Voici, dans le désordre, quelques moments de cette histoire. Récris-les dans l'ordre du texte.

- A. Cette image vient « en direct ».
- B. Le président Nixon et Armstrong engagent une conversation.
- C. Des millions de téléspectateurs attendaient la retransmission.
- D. C'est fait ! Un homme a mis le pied sur la lune.

1. : 2. : 3. : 4. :

7) Lorsque Armstrong descend de l'échelle, il dit : « Je vais quitter le L.E.M. »

Quelle phrase dit-il ensuite ?

8) Que signifie l'expression « un grand pas pour l'humanité » Entoure la bonne réponse.

- un pas fait par un géant
- un grand progrès
- un grand saut

9) Trouve un autre titre à ce texte.