

Les figures d'analogie

NUMÉRO1 SCOLARITÉ

Il faut donc rechercher la similitude entre les deux éléments.

Afin de créer une image, une représentation visuelle.

Elles rapprochent un **élément** (personne, idée, animal, objet, être, situation...) **et un autre** (auquel on n'aurait pas forcément pensé)

L'ALLEGORIE

Personnification symbolique d'une **idée abstraite**

La **colombe** est l'allégorie de **la paix**, le **sablier** : **la mort**

LA PERSONNIFICATION

Elle donne une **qualité humaine** à ce qui ne l'est pas

" L'orage **grondait**"

LA METAPHORE

Rapproche **deux mots** dans une relation de ressemblance ou d'analogie

" **Cette femme** est une véritable **déesse**" : elle est très belle, respectée, puissante.

"**L'or du soir**" : métaphore du soleil couchant

LA COMPARAISON

Un **comparé**, un **comparant**, un **outil de comparaison** (comme, tel, semblable à, ressembler...)

" **Le poète** est **semblable** au **prince des nuées**"