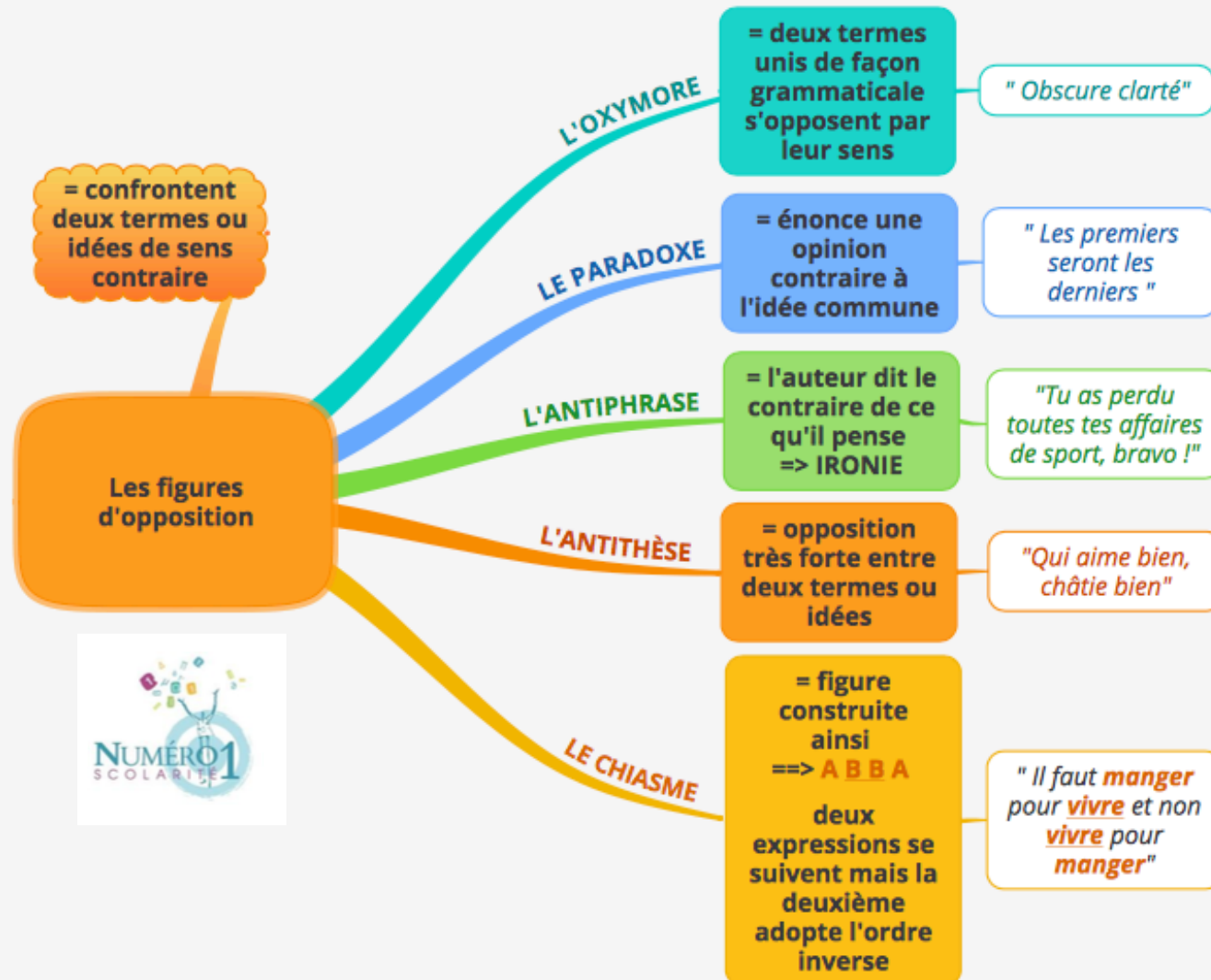


### 3<sup>ème</sup> Français

## Les figures d'opposition



## Les figures d'opposition :

### L'oxymore :

Il associe deux termes qui s'excluent ordinairement, afin de concilier leur sens.

**Exemple :** *Obscure clarté*

→ Cette union de mots contraires frappe l'imagination, et cette rencontre bizarre provoque d'un côté le sentiment de l'étrangeté et, de l'autre, le sentiment d'une beauté presque surnaturelle.

### Le paradoxe :

C'est un raisonnement qui contredit une idée généralement admise. Il produit un effet de surprise et est porteur de vérité.

**Exemple :** *Les premiers seront les derniers*

### L'antiphrase :

Figure de l'ironie, elle consiste à exprimer le contraire de sa pensée, sans pour autant voiler sa véritable opinion.

**Exemple :** *Tu as perdu toutes tes affaires du sport, bravo !*

### L'antithèse :

Elle rapproche deux mots dans une relation d'opposition au sein d'une phrase. Elle souligne un contraste, un désaccord ou un dilemme entre deux termes.

**Exemple :** *Qui aime bien, châtie bien.*

### Le chiasme :

C'est une figure dans laquelle les contraires s'opposent en symétrie dans une forme **ABBA**. L'effet du chiasme s'appuie sur le rythme et la répétition.

**Exemple :** « Il faut **manger** pour vivre et non vivre pour **manger**.

## Je m'exerce :

**Exercice 1 :** Identifie les figures de style suivantes :

1. Une nuit claire enveloppait la campagne. \_\_\_\_\_
2. On est en deuil, on est en fête. \_\_\_\_\_
3. Bravo ! C'est du joli. \_\_\_\_\_
4. Quelques hameaux flambaient ; au loin brûlaient les chaumes.  
\_\_\_\_\_
5. Les haricots étaient froids et le poisson n'était pas cuit : un vrai festin !  
\_\_\_\_\_
6. 6/20 en français : joli travail !  
\_\_\_\_\_

**Exercice 2 :** Crée des oxymores en complétant chaque groupe nominal avec un adjectif :

1. La \_\_\_\_\_ punition
2. La \_\_\_\_\_ vengeance
3. La clarté \_\_\_\_\_
4. La douceur \_\_\_\_\_

**Exercice 3 :** Dans ces proverbes, souligne **en rouge** les mots qui constituent des antithèses :

1. Une de perdue, dix de retrouvées.
2. Qui a la santé a tout, qui n'a pas la santé n'a rien.
3. Après la pluie, le beau temps.

## Les corrections :

**Exercice 1 :** Identifie les figures de style suivantes :

1. Une nuit claire enveloppait la campagne. **L'oxymore**
2. On est en deuil, on est en fête. **L'antithèse**
3. Bravo ! C'est du joli. **L'antiphrase**
4. Quelques hameaux flambaient ; au loin brûlaient les chaumes. **Le chiasme**
5. Les haricots étaient froids et le poisson n'était pas cuit : un vrai festin !  
**L'antiphrase**
6. 6/20 en français : joli travail ! **L'antiphrase**

**Exercice 2 :** Crée des oxymores en complétant chaque groupe nominal avec un adjectif :

1. La **gentille** punition
2. La **douce** vengeance
3. La clarté **obscur**
4. La douceur **amère**

**Exercice 3 :** Dans ces proverbes, souligne **en rouge** les mots qui constituent des antithèses :

1. Une de perdue, dix de retrouvées.
2. Qui a la santé a tout, qui n'a pas la santé n'a rien.
3. Après la pluie, le beau temps.